

المرحلة الثانية

المحاضرة الرابعة

م.م منال على مرعي

الورقة : زائدة جانبية خضراء مفلطحة تحملها سيقان عند العقد وتودي وظائف اساسية هي البناء الضوئي والتنفس . واهم صفة تدل على وجود الاوراق هي البراعم التي تكون موجودة في اباط الاوراق والاباط هي الزاوية المحصورة بين قاعدة الورقة والساقي .

تتركب الاوراق من ثلاثة اجزاء رئيسية هي :

القاعدة العنق النصل

وكذلك السطح العلوي والسطح السفلي

1- قاعدة الورقة : وهي قاعدة العنق المنبسطة وتكون ضعيفة التكوين في كثير من الاوراق وقد تكون متضخمة كثيرا او قليلا حسب نوع النبات ويعتقد بان وظيفتها الاساسية هي حماية البراعم البطمية او تساعد على تغير اتجاه الورقة وقد تنشأ منها الاذينات .

والاذينات - Stipules : وهي زوائد ورقية تنمو من تتمو من قواعد الاوراق في نباتات ذوات الفلكتين ونادر ما تنمو في نباتات ذوات الفلكة الواحدة والاذينات اذا كانت موجودة عند قاعدة الورقة تدعى بالأوراق المؤذنة ، واذا خلت القاعدة من الاذينات سميت الاوراق بالأوراق غير المؤذنة وتقوم الاذينات بحماية النصل والبراعم من الظروف الجوية الصعبة .

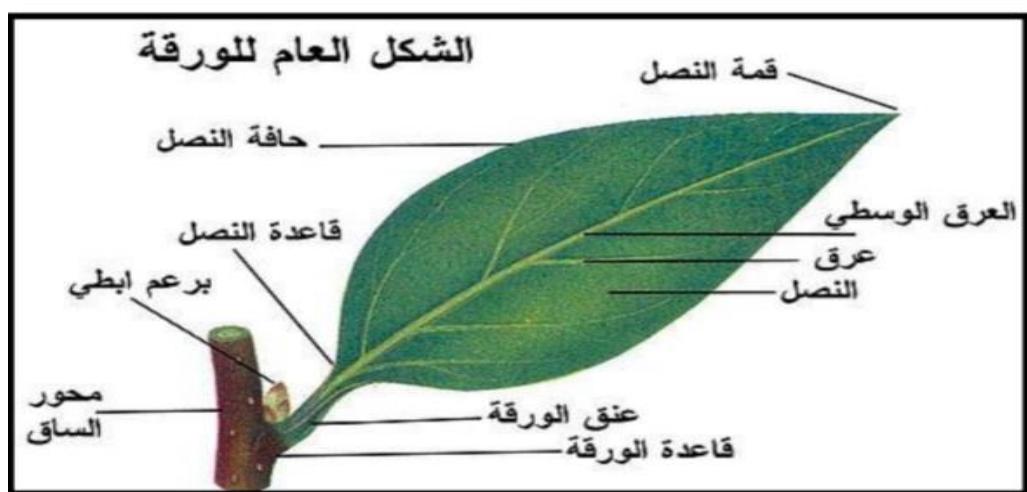
انواع الاذينات

- 1- الاذينات الشعرية : حيث تكون فيها الاذينات على شكل شعر او خيط مثل نبات الملوخية .
- 2- الاذينات الورقية : حيث تكون الاذينات على شكل اوراق كما في اوراق الفول واوراق البقوليات .
- 3- الاذينات الشوكية : حيث تأخذ الاذينات شكل الاشواك كما في النبق .
- 4- الاذينات الملتحمة او الغمدية : حيث تلتتصق الاذينات التصاقا بسيطا وقصيرها بعنق الورقة كما في نبات الورد .

2- عنق الورقة - petiole : وهو ذلك الجزء من الورقة الذي يفصل بين الساق والورقة والاوراق التي تحتوي على هذا الجزء تعرف بالأوراق المعنقة اما اذا خلت الاوراق منه تعرف بالأوراق الجالسة كما في ذوات الفلكة الواحدة مثل الحنطة ، ويقوم العنق بنقل المواد من والنصل الورقة ورفع النصل وتعرية للهواء .

3- نصل الورقة - Blade : وهو ذلك الجزء المفلطح الذي يحمله العنق في طرفة وظيفته الاساسية البناء الضوئي وهو الذي يعتمد عليه النبات اعتمادا اساسيا في تكوين غذائية وتنظيم عملية النتح وتنظيم تبادل العغازات بين الانسجة الداخلية للورقة والجو الخارجي

والورقة تتكون من قمه البصل وحافة النصل وقاعدة النصل ويخلل النصل العرق الوسطي الذي تخرج منه العروق وهي عبارة عن حزم وعائية من الخشب واللحاء والتي تمر من الساق الى كل ورقة متفرعة ومتشعبه في نصلها وموزعة خلال النصل وظيفتها الاساسية تصل المحاليل الى الاجزاء المختلفة من الورقة ونقل المواد المجهزة الى الاجزاء الباقيه وكذلك تعطي قوه ومتانه للنصل لليقان بوظائفه المتميزه .



تقسم الاوراق حسب شكل النصل الى :

1- الاوراق البسيطة : حيث تكون فيه الاوراق غير مقسمه (قطعة واحدة) او مقسمة الى اجزاء غير منفصلة وتكون اما بسيطة كاملة الحافة او بسيطة مفصصه او مقسمة ويكون تقصص اما ريشي او راحي ويكون مفصصه او مقسمة او مجائه .

2- الاوراق المركبة : هناك نوعان رئيسيان من الاوراق المركبة يختلفان تبعا لطريقة اتصال الوريقات بمحور الورقة .

ا- اوراق مركبة ريشية : تكون الوريقات محمولة على الحامل الورقي ويكون ويكون ترتيب هذه الوريقات اما مقابل وينتهي محور الورقة بوريقة واحدة فتسمى بالورقة المركبة الريشية الفردية مثل الورد او ينتهي الحامل الورقي بورقتين فتسمى بالورقة المركبة الريشية الزوجية

مثل نبات السنامكي .

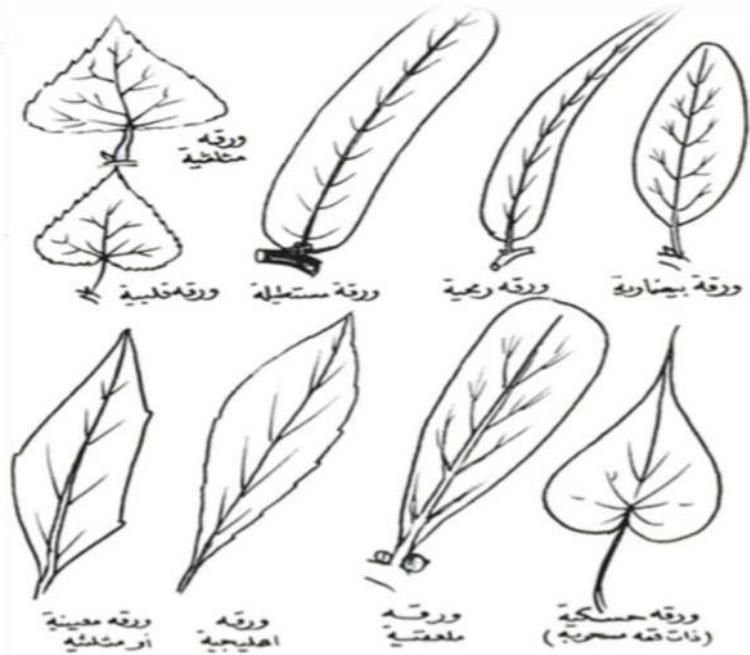


ب – الورقة المركبة الريشية المتضاعفة : تكون هنا الاوراق متكونه من وريقات وكل وريقة تتتألف من وحدات صغيرة تسمى كل منها رويشة مثل اللوسينيا والسبحج .

نصل الورقة يأخذ عدة اشكال باختلاف النبات ومنها :

- 1- ابرية : تكون الورقة رفيعة أسطوانية كما في الصنوبر
- 2- انبوبية : تكون على شكل انبوب مجوف اخضر كما في البصل
- 3- المعلقي : تكون الورقة متعددة من القمة وتضيق باتجاه القاعدة كالمعلقة كما في نبات الاقحوان
- 4- القرصي تأخذ الورقة شكل قرص او دائرة مثل ابو خنجر
- 5- سهمي : شكلها كرأس الحربة ونهاياتها تكون مفصولة وحافتها تكون باتجاه حافة النصل
- 6- المزراقي : يشبه السهمي لكن حافاته تكون متوجه نحو الخارج
- 7- الشريطي : يكون النصل طويلاً يشبه الشريط كما في نباتات العائلة النجيلية مثل القمح والشعير
- 8- مستطيل : يكون شكلها شبيه بالمستطيل حيث يزيد طولها على عرضها بحوالى 3-4 مرات
- 9- قلبية : حيث يأخذ النصل شكل قلب نهايته مدببة وقاعدتها ذات فصين مستديرة الحافة
- 10- الكلوي : حيث تكون الاوراق تشبه الكلية مثل اوراق خف الجمل
- 11- قلبي مقلوب : حيث يكون رأس س القلب هو المتصل بالعنق عكس القلبي
- 12- المر وهي : حيث يأخذ النصل شكل مروحة اليد
- 13- البيضاوي : يأخذ النصل شكل البيضة حيث تكون حافته مستديرة وتضيق باتجاه القمة

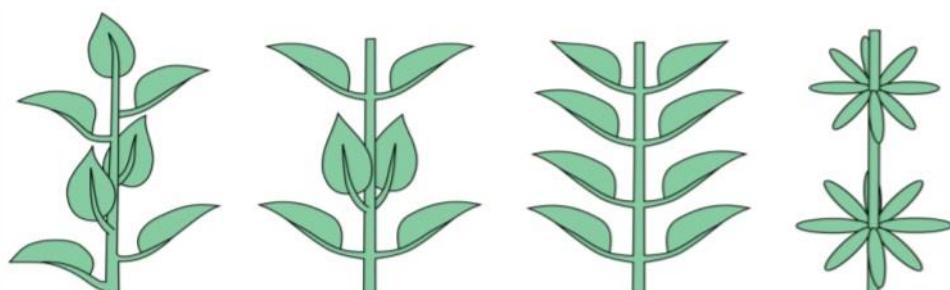
تدریجيا



ترتيب الاوراق على الساق

يختلف ترتيب الاوراق على الساق من نبات الى اخر . وهناك ثلاثة نظم رئيسية لترتيب الاوراق على الساق .

- 1- الترتيب المتبادل : حيث ترتكز كل ورقة على عقدة من عقد الساق وكل ورقة تنفصل عن النبات بزاوية تسمى زاوية الانفراج كما في نبات التوت .
- 2- الترتيب المقابل : حيث كل عقدة من عقد الساق تترتب عليها زوج من الاوراق وتكون الاوراق الفوقياً متعدمة عليها.
- 3- الترتيب الدائري : على كل عقدة تكون ورقتين او اكثر تحيط بالساق كما في نبات الدفلة .



تحورات الاوراق

تحور للأوراق حسب طبيعة البيئة التي يتواجد فيها النبات فمن تحورات الاوراق .

- 1- الاوراق الخازنة مثل نبات البصل .

- 2- الاوراق اكلة الحشرات حيث تقوم بقنص الحشرة وافراز بعض الانزيمات عليها لغرض التغذى على هذه الحشرات والحصول على عنصر النتروجين وخاصة في الترب الفقيرة لعنصر النتروجين في المستقعات والاهوار .
- 3- الاوراق الخضرية التكاثرية حيث تكون اوراق خضرية يتكون عليها براعم عرضية تكون نباتات جديدة وظيفتها تساعد على التكاثر الخضري .
- 4- الاوراق الشوكية حيث تحورت لتقوم بحماية النبات والحماية من الحيوانات اكلة الاعشاب ويفيد هذا التحور في تقليل عملية النتح مثل التين الشوكي والصبار .
- 5- الاوراق الحرشفية وتكون صغيرة جدا تقوم بحماية البراعم من الظروف البيئية الصعبة والبرودة .
- 6- الاوراق المحلاقية حيث تتحول الاوراق الى محاليل تتمسک بشدة بأي دعامات وظيفتها تساعد الساقان الضعيفة على التسلق كما في البازاليا .
- 7- الاوراق الحاملة للماء كما في نبات الاناناس حيث تتحول الورقة لحمل الماء .

الوان الاوراق :

حيث تمتلك عدة الوان ولكن اللون السائد هو الاخضر حيث تتأثر الورقة والنبات بالتغييرات التي تحصل في الظروف البيئية مثل التغيرات التي تحصل في ظروف المناخ ودرجة الحرارة وكذلك التغيرات التي تحصل داخل النبات مما يعطينا التغيير في اللون حيث اللون الاخضر يرجع الى وجود الكلوروفيل في الاوراق .